City von New Orleans

G

G   D   G
Zugfahrt mit der City von New Orleans,
Em   C   G
Illinois Central Montag früh halb acht.
G   D   G
Zwölf Waggons und dreizehn Passagiere,
Em   D   G
drei Zugschaffner und zwei Duzend Säcke Fracht.
     Em   Bm
Nach Süden führt die Odyssee, durch Städte so wie Kankakee,
D   A
an Häusern, Farmen, Feldern längst, schnurstracks.
Em   Bm
Seh‛ Züge mit und ohne Nam’n, auf Güterbahnhof schwarzen Mann,
    D   D7   G
und Halden mit rostenden Autowracks.

C   D7   G
Guten Morgen Amerika, wie geht’s denn?
       Em   C   G   D7 D9
Kennst du mich nicht, ich bin ein Kind von dir.
       G   D   Em   Em7 A7
Bin ein Zug, man nennt mich City von New Orleans,
      F   C   D   D9   G   G
wenn der Tag vorbei, hab ich fünfhundert Meilen hinter mir.

G   D   G
Muss Karten spiel’n mit altem Herrn im Speisewagen,
   Em   C   G
ein Penny Einsatz bringt ja kein Verlust.
G   D   G
Weis‛ nicht die Tüte ab, mit seiner Flasche,
Em   D   G
fühl die Räder rattern unterm Fuß.
    Em   Bm
Und die Söhne der Zugschaffner und die vom Lokführer,
D   A
reiten ihrer Väter magischem Teppich aus Stahl.
Em   Bm
Der Mütter Babys schlafen zart, sind sanft gewiegt bei dieser Fahrt,
    D   D7   G
und der Rhythmus der Gleisnaht stört nicht einmal.

Melodie des Songs „City of New Orleans“ von Steve Goodman

City von New Orleans

```
C              D7                G
Guten Tag Amerika, wie geht's denn?
         Em               C                          G    D7   D9
Kennst du mich nicht, ich bin ein Kind von dir.
         G                            D                  Em           Em7   A7
Bin ein Zug, man nennt mich City von New Orleans,
        F         C         D                            D9                 G            G
wenn der Tag vorbei, hab ich fünfhundert Meilen hinter mir.

G                             D                  G
Die Nacht bricht an im City von New Orleans,
Em                    C                    G
Wagentausch in Memphis Tennessee.
G                 D                         G
Halbe Strecke heim, sind dort am Morgen,
   Em                  D                          G
in Dunkelheit zum Meer durch Mississippi.
      Em                                            Bm
Doch all die Orte und Menschen schein', in einen dunklen Traum zu sein,
D                                                              A
und der Schienenstrang kennt auch noch nicht die News.
Em                                                  Bm
Der Zugschaffner singt sein Lied nochmal, den Passagieren scheint's auch egal,
        D                  D7                G
dieser Zug singt den „Sterbende Eisenbahn Blues".

C               D7               G
Gute Nacht Amerika, wie geht's denn?
         Em               C                          G    D7   D9
Kennst du mich nicht, ich bin ein Kind von dir.
         G                            D                  Em           Em7   A7
Bin ein Zug, man nennt mich City von New Orleans
             F         C         D                            D9                 G                  G
||: Wenn der Tag vorbei, hab ich fünfhundert Meilen hinter mir. :||
```

Melodie des Songs „City of New Orleans" von Steve Goodman